

# *aVoz*

## **Clases de técnica vocal en Vitoria-Gasteiz, del 28 de febrero al 7 de marzo**

### **Clases personalizadas de canto**

**La voz es un instrumento** y como tal requiere de un estudio cuidadoso, dirigido correctamente y personalizado. **Las clases de canto** –necesarias para evolucionar y alcanzar tus objetivos– son sesiones personalizadas de vocalización y melodías aprendidas (horas a convenir). Podrás apuntarte a cuantas sesiones creas oportunas dentro de las fechas propuestas.

### **¿A quién van dirigidas?**

Las clases están dirigidas a toda persona que quiera mejorar su rendimiento vocal, descubrir la verdad de su voz. Curso adaptado a todos los niveles. No es necesario que sepas solfeo. Coralistas, directores de coro, cantantes, ochotes, tunas universitarias, veteranas...

### **Objetivos**

- Descubrir el instrumento
- Adquirir destrezas para conocerlo paso a paso
- Incorporar la conciencia corporal necesaria al día a día del cantante
- Practicar con vocalizaciones eficaces y supervisadas
- Obtener una regularidad de resultados
- Ampliar la tesitura
- Técnica vocal sobre la partitura
- Empaste de voces



*Mejora tu rendimiento vocal y descubre la verdad de tu voz*

## **Lugar y horarios**

Desde el miércoles 28 de febrero hasta el miércoles 7 de marzo, en los locales de la parroquia de Santa María de los Ángeles (2ª planta centro), calle Bastiturri.

Mañanas, de 11:30 a 14:00 horas.

Tardes, de 16:00 a 21:00 horas.

## **Modalidades**

**Modalidad individual:** 1 hora. 25 €

**Modalidad grupo reducidos:**

2-4 personas, 1 hora. 15 € por persona

5-8 personas, 1 hora y media. 10 € por persona

**Modalidad coro completo:** 1 hora. 70 €

## **Reserva tu plaza**

Consulta las horas disponibles y reserva tu clase llamando al 646 221 363 (Alberto).



## Imparte las clases

**Imparte las clases el tenor Alberto Canet-Muga.** Licenciado en Biología. Grado Profesional de Canto en el Conservatorio Superior de Pamplona. Musicología en ESMUC y Universidad de La Rioja. Especialista en intervención psicopedagógica (UNED). Ha perfeccionado canto con maestros de diversa procedencia. Amplia experiencia como docente.

**Nacido en Vitoria.** Ha cantado en el Gran Teatro del Liceo, Teatro Principal de Zaragoza, Teatro Calderón de Valladolid, Teatro Principal de Vitoria-Gasteiz, entre otros. Ha sido dirigido por maestros como Miquel Ortega, Gorka Sierra o Michel Plasson. Canta diferentes roles de Ópera (Madame Butterfly, La Traviata, Gianni Schicchi, etc.). También destaca como cantante de Oratorio (La Creación, El Mesías, Mess di Gloria de Puccini, Réquiem de Verdi...). Habitualmente, ofrece recitales de canción lírica italiana, catalana, española, alemana y francesa.


# *aVoz*

**Amigos alaveses y vitorianos de la ópera y la zarzuela.** Somos una asociación de personas que amamos la ópera... ¡la buena música! Siempre estamos abiertos a colaboraciones y a nuevos talentos con los que enriquecer nuestras producciones.

**La música une a las personas,** esto es algo que percibimos una y otra vez en nuestro día a día. Alcanzamos nuestro objetivo cuando la 'chispa' salta al público... ¡Éste es un momento mágico!

**Nuestro objetivo** es ofrecer al público alavés espectáculos de zarzuela y ópera, fomentar el género lírico en nuestro territorio y difundir nuestro gran patrimonio cultural, sus creadores y sus obras. Hazte socio/a.

**Más información en [www.avoz.info](http://www.avoz.info)**

 [facebook.com/avozvitoriagasteiz](https://facebook.com/avozvitoriagasteiz)

Amigos de la ópera y la zarzuela. Vitoria-Gasteiz.